

Typographic Library and
Museum of the American
Type Founders Company

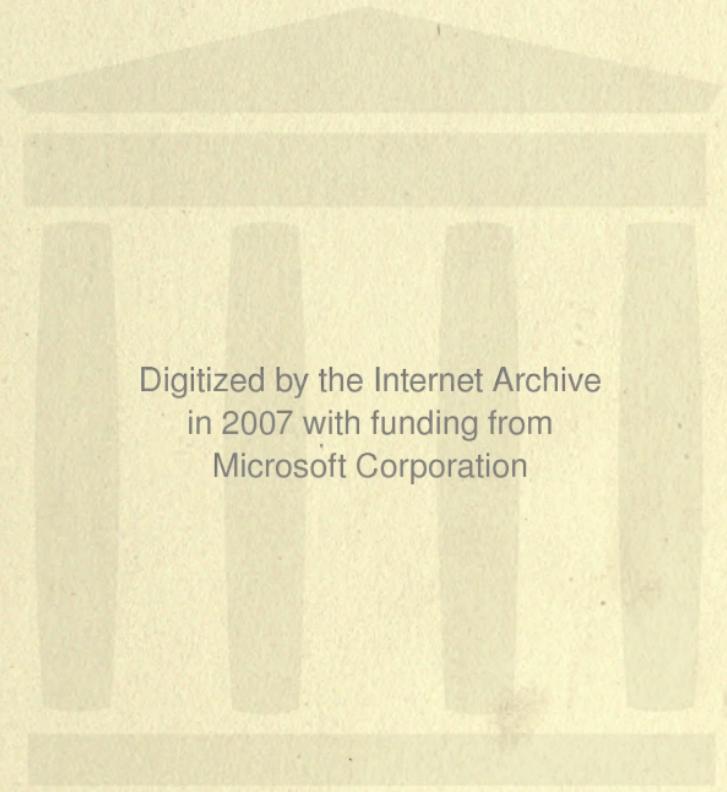
2250
B55S6

No. 3 Cabinet 82

Shelf 1 Exhibit Case 21

PRESENTED BY

8 2/
1/5



Digitized by the Internet Archive
in 2007 with funding from
Microsoft Corporation

S. Ernesto

Paul Belmont

Osashvili

1917

Dubin



SPECIMEN

Printer

OF

PRINTING TYPES,

FROM THE

FOUNDRY

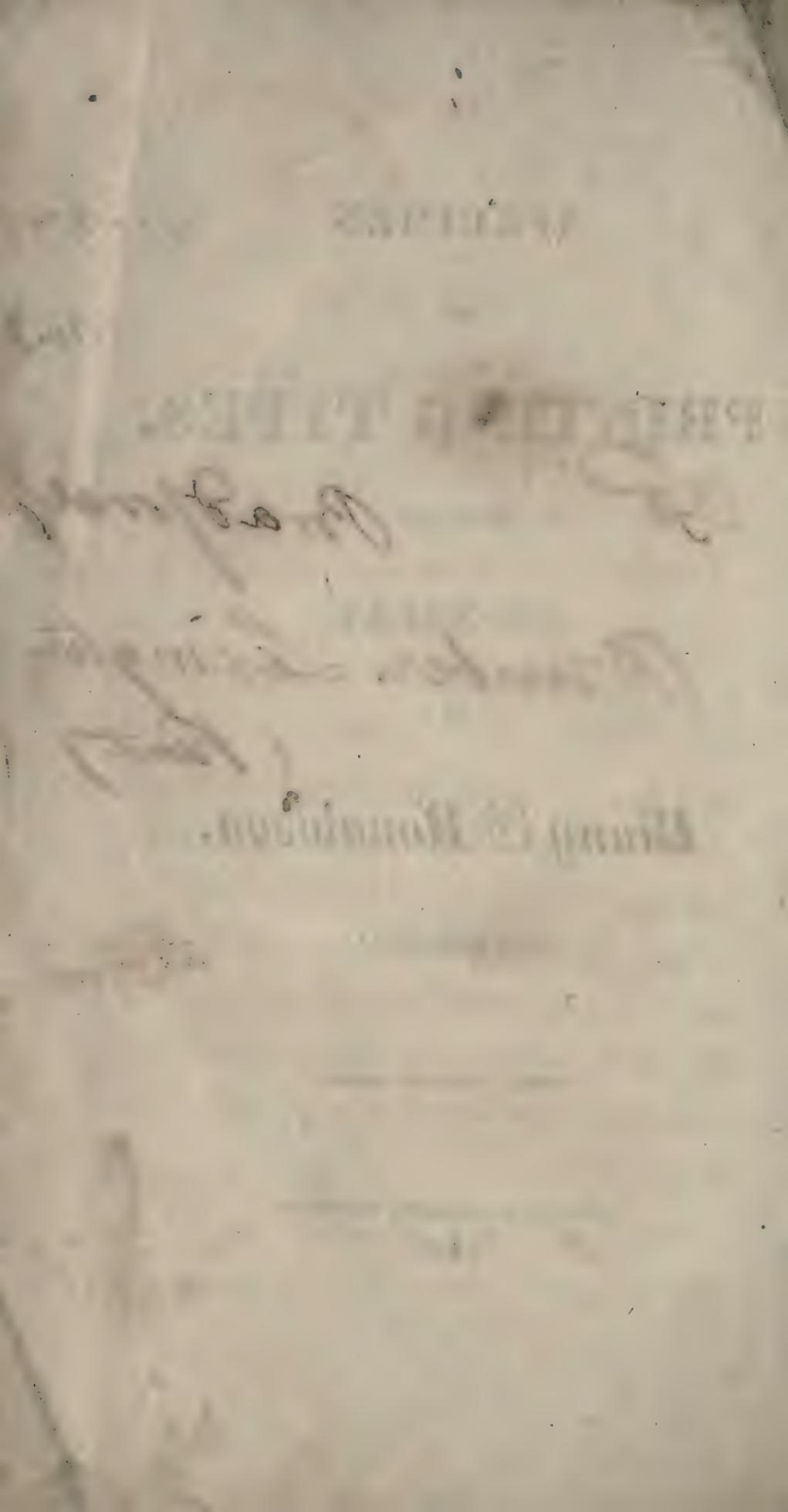
OF

*Broadford,
Oxon, Lexington
(Kent)*
Binny & Ronaldson.

PHILADELPHIA.

FRY AND KAMMERER, PRINTERS.

1812.



H Bradford Jr
Lexington

TO THE

PRINTERS

OF THE

UNITED STATES.

THE very liberal encouragement the Proprietors of this Foundery have received, while it has stimulated their exertions to deserve it, has also put it in their power to extend and improve their establishment on the grand scale, of which this Specimen exhibits a proof; nor shall their endeavours stop here: as they are determined never to relax their assiduity, while there remains any thing useful or ornamental to be added to their Foundery which can be found in the first Foundries of Europe.

The letters of a larger size than seven lines Pica (with which this Specimen com-

2. Sonatina

2007.10.11

for piano

with all movements divided by the title
of the movement, which is enclosed
in parentheses at the beginning of each
movement. The first movement is
divided into two parts, the first part
is enclosed in parentheses and the
second part is enclosed in brackets.
The second movement is enclosed in
brackets and the third movement
is enclosed in parentheses.
The fourth movement is enclosed in
brackets and the fifth movement
is enclosed in parentheses.
The sixth movement is enclosed in
brackets and the seventh movement
is enclosed in parentheses.
The eighth movement is enclosed in
brackets and the ninth movement
is enclosed in parentheses.

1. Introduction and Allegro
2. Andante con moto
3. Scherzo
4. Lento
5. Adagio
6. Allegro
7. Andante
8. Allegro
9. Lento

mences) shall be finished as soon as possible; and they have now in hand several new and important articles which could not be got ready for it, but which shall be added to it from time to time.

All possible care shall be taken to have their Type well finished, and the metal of the most durable quality; and they have the satisfaction of stating that their arrangements are such as to enable them to supply most orders immediately, and all on a short notice.

All their Founts, from double pica downwards, are furnished with the accents used in the Spanish language; and they will be added to those of a larger size if it should be found necessary.

BINNY & RONALDSON.

missione et doce se fratelli mihi (missum
data vnde latrone lata in eam scilicet quod) dico
me ut hoc illius donis salutis transmisi
te et hunc et fratrum donis tuis, et quoniam

scilicet ut scilicet natus

natus es natus sed hunc vix ciborum ut
tu loqui sit hoc deo iustus tunc sequitur
ad eum quod hoc ciborum ciborum non satis
egressus vides nisi quidem tu ciborum
ciborum et ciborum at tu deo ciborum
proule a me haec hinc plausimoni ciborum tuus

autem

autem pali ciborum non ciborum vides ita
hunc ciborum vides alii = fratrum tuos ciborum
ad hunc quod hunc ciborum deinceps mihi
deinceps si hunc ciborum a te quod est hunc

ciborum benevoli ad

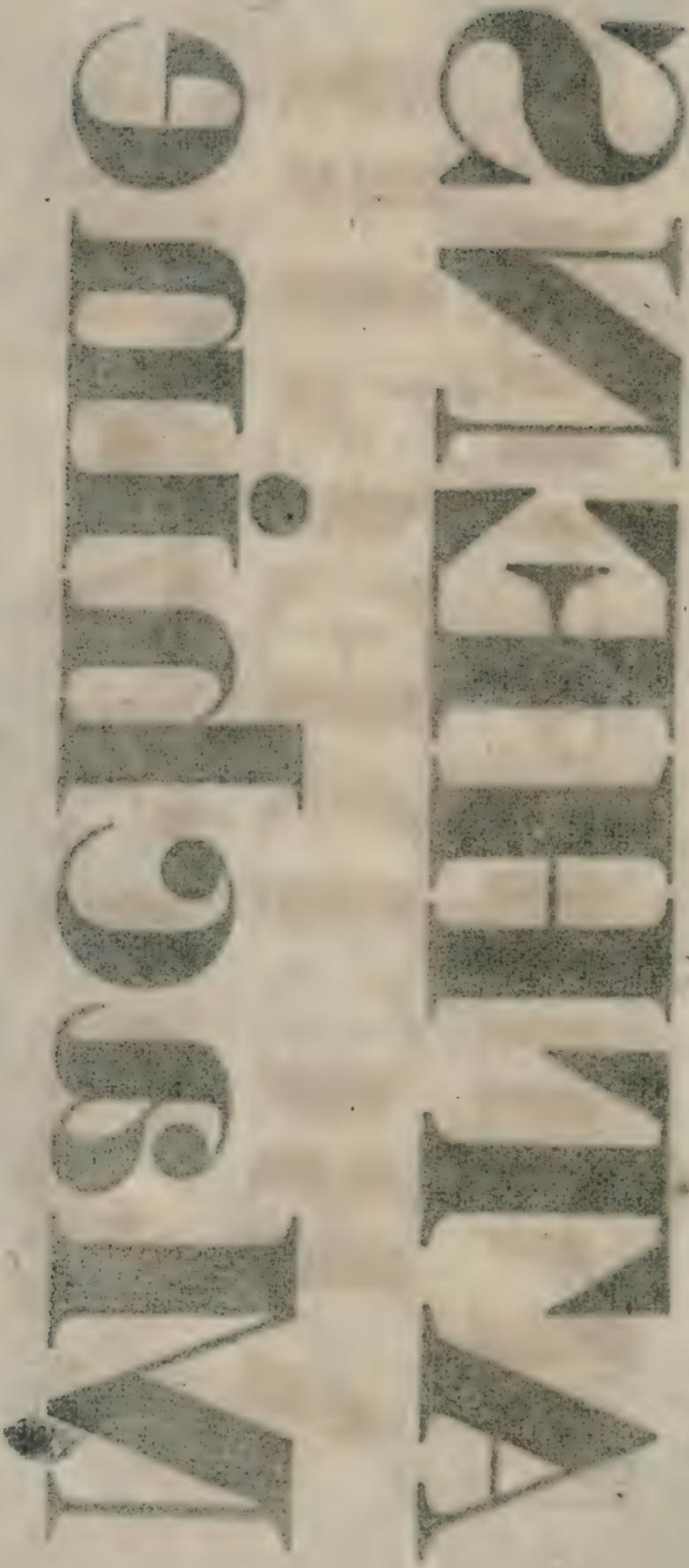
CIBORIUM CIBORIUS

SEVEN LINES PICA.

Q Y K E H N A M

E I U C G M A N

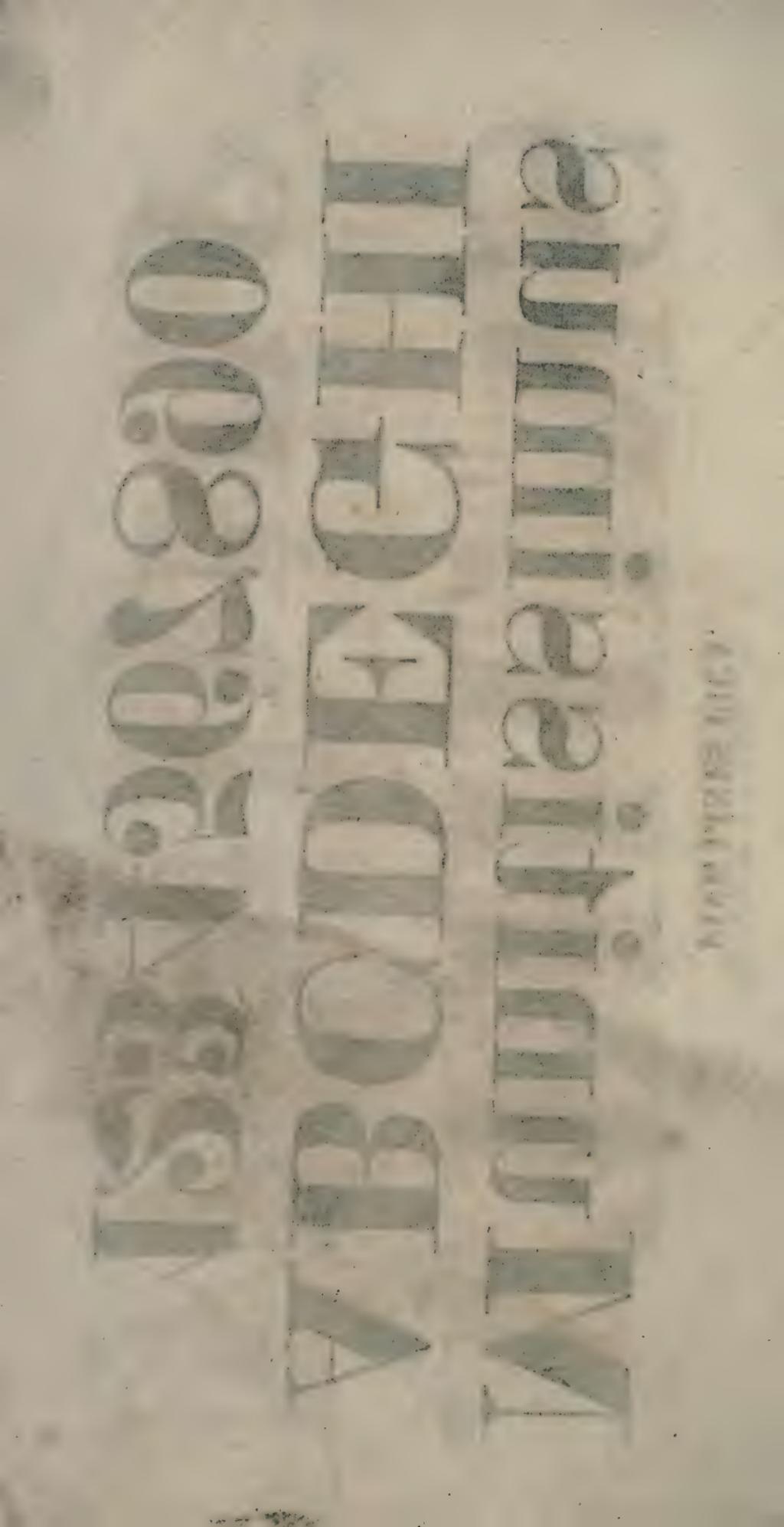
ERAFIA VILLE LICV



FIVE LINES PICA.

Multissimus
ABCDEFGHI
1234567890

WATERHOUSE (1879)



FRENCH CANON ROMAN.

Quousque tandem abu-
tere, Catilina patientia no-
stra? quamdiu nos etiam

A B C D E F G H I J K L M N

卷之三

FRENCH CANON ITALIC.

Quousque tandem abutere,
Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam furor
ABCDEFGHIJKLMNOP

ABCD EFGHIJKLMNOP
ABCDEFGHIJKLMNO
ABCDEFGHIJKLMNO
ABCDEFGHIJKLMNO

Quousque tandem abu-
tere, Catilina, patientia
nostra? quamdiu nos e-
ABCDEFHIJKLMNOP
1234567890

WILHELM VON WOLKEN
SCHLÄFEN IN DER STADT
VON WILHELM VON WOLKEN

*Quousque tandem abut-
tere, Catilina, patientia
nostra? quomodiu nos e-*
ABCD EFG HIJKLMNOP.

1234567890

1870.600
URBANISATION
DE LA VILLE
DE LYON.
DÉPARTEMENTALISATION
DU GOUVERNEMENT
DE LYON.

TWO LINES GREAT PRIMER ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos
etiam furor iste tuus eludet? quem
ad finem sese effrenata jactabit au-
ABCDEFHIJKLMNOPQRST
1234567890

AQUATIC INVERTEBRATES

Older men should be
able to get along
without a wife.
Older men should be
able to get along
without a wife.
Older men should be
able to get along
without a wife.

TWO LINES GREAT PRIMER ITALIC.

*Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
sese effrenata jactabit audacia? nihil*

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

11. ATE SEDIMENTA NO ESKER DRY

11. ATE SEDIMENTA NO ESKER DRY
Sedimenta no Esker Dry
bullockia no Esker Dry
Lacustris & marshes
Vidua & Vireo
Buteo swainsoni
3036 3037 3038 3039 3040

TWO LINES ENGLISH ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catilina, patien-
tia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus
eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit
audacia? nihilne te nocturnum præsidium
palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor popu-

A B C D E F G H I J K L M N O P R S T U V W Y Z

METHODOLOGY

Gelehrte, welche späteren
Zeiten durch ihre Taten
und Werke in den Dienst
der Religion und der
Vaterlandes traten, sind
durch die Erinnerung an
ihre Verdienste und
ihre Tugenden in
allen Theilen des Landes
sehr geschätzt worden.

TWO LINES ENGLISH ITALIC.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia
nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus elu-
det? quem ad finem sese effrenata jactabit au-
dacia? nihilne te nocturnum praesidium palati,
nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil

.A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W

Nov 11 M
componit Mr. Rose

KÄLTERE ZEITEN

3000 eitwörthig diente C., wobei die schmalen
Mondphasen und die neuen Werke von Villers-Saint-Paul
und Selincourt (absehbarer Zeitpunkt) ebenfalls genutzt wurden. Jede
Vorhersage ist daher höchst unvollständig und ungenau. Es kann
daher nur von einer ziemlich langen Reihe solcher Vorhersagen
gesprochen werden, welche die Voraussicht auf die nächsten Jahrzehnte

WANDELN DER KÄLTERE ZEITEN

Die Kältere Zeiten sind nicht gleichmäßig verteilt, sondern
es treten längere und kürzere Phasen auf.

Die längeren Phasen sind durchschnittlich 1000 bis 1200 Jahre
lang, während die kürzeren Phasen durchschnittlich 100 bis 200 Jahre

durften. Die längeren Phasen sind wiederum in kleinere Phasen
unterteilt, die durchschnittlich 100 bis 200 Jahre dauern.

DOUBLE PICA ITALIC.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad
finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te noctur-
num praesidium palatiū, nihil urbis vigiliae, nihil timor
populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic mu-
nitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vul-*

•A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z . E E

1234567890

Каждому из нас, кто родился в Сибири, известно, что сибиряки — это народ, чей характер отличается от других народов. Сибиряки — это народ, который любит свою землю, любит свою семью, любит свою работу. Сибиряки — это народ, который любит свою природу, любит свою историю, любит свою культуру. Сибиряки — это народ, который любит свою страну, любит свою родину, любит свою семью, любит свою работу. Сибиряки — это народ, который любит свою землю, любит свою семью, любит свою работу. Сибиряки — это народ, который любит свою природу, любит свою историю, любит свою культуру. Сибиряки — это народ, который любит свою страну, любит свою родину, любит свою семью, любит свою работу.

ДАЛЬНИЙ ВОСТОК СИБИРИ

Лев Голубев

GREAT PRIMER ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quādiū nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatiū, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

KINETICS OF POLYMERIZATION

the same time, the author of the *Principia* had written his *System of Nature*, which was published in 1739. In this work he had shown that the laws of gravitation which he had deduced from the celestial bodies, were equally applicable to the terrestrial bodies, and that the same law which governed the motion of the planets, also governed the motion of the moon around the earth, and the tides of the ocean. He had also shown that the same law which governed the motion of the sun around the stars, also governed the motion of the stars around the center of the universe. This was a remarkable discovery, as it showed that the same law of gravitation which governed the motion of all the bodies in the universe, was the same law which governed the motion of the bodies in the solar system.

THEORY AND PRACTICE IN THE FIELD OF POLYMER CHEMISTRY

GREAT PRIMER ITALIC.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima,

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z . E

卷之三

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARIES

English and all larger 52

ENGLISH ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

ENGLISH ITALIC.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis?

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

220 *Journal des Savants*

et inq. statim 3, continet urbem super eam
et leviter mactam ab aliis plumbis altero
etiam illa pars erexit haec et ap' hanc etiam
ministrum ut confidit' urbis. Statim
in exilio sicut illa situlae multo
minus etiam auctoritate illa quoque vicit illa
modest' auctoritatem sic illa auctoritate
superior' non erat illa, et ad urbem
XCVI TERRITORIUM CARTHAGINENSIA
CONFUSIO

RELATIONE

ad illud modicum et aliud urbem super eam
et leviter mactam ab aliis plumbis altero
etiam illa pars erexit haec et ap' hanc etiam
ministrum ut confidit' urbis. Statim
illa multo sicut illa situlae multo
minus etiam auctoritate illa quoque vicit illa
modest' auctoritatem sic illa auctoritate
superior' non erat illa, et ad urbem
XCVII TERRITORIUM CARTHAGINENSIA
CONFUSIO.

PICA ROMAN, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

PICA ITALIC, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliū ceperis, quem nos-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

A. A. 12. H. 1. 131.

una quinque annulis, rotunda et levata in extremitate
fusca, non nisi raro rufa est sibutrum seu
in coloribus diversis atque modis haec capi-
tum. Ullaq; inservienti membrorum et os pectorale
enodante uno loco illa illiusque pars illa, siveq;
ex illa ex parte amplexione sic illa, utrumque sive
sparsum inservit ex parte illio, sive tamen
ex parte membrorum. Tamen non illius est modo
conveniens frons sive caput, sed in modis
multis hinc quodcumque habet conueniens.

VBCDIEHILATWMOHQBLUTANIZA
SCHEVOL

A. A. 12. H. 1. 131.

una quinque annulis, rotunda et levata in extremitate
fusca, non nisi raro rufa est sibutrum seu
in coloribus diversis atque modis haec capi-
tum. Ullaq; inservienti membrorum et os pectorale
enodante uno loco illa illiusque pars illa, siveq;
ex illa ex parte amplexione sic illa, utrumque sive
sparsum inservit ex parte illio, sive tamen
ex parte membrorum. Tamen non illius est modo
conveniens frons sive caput, sed in modis
multis hinc quodcumque habet conueniens.

SCHEVOL

PICA ROMAN, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil h urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima,
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

PICA ITALIC, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil *vigiliæ*, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri, conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos con-
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

SMALL PICA ROMAN, No. 1.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora,*

ABCEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

SMALL PICA ITALIC, No. 1.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vedit: hic tamen vivit. Vivit?*

ABCEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

SMALL PICA ROMAN, No. 2.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad
finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te noe-
turnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil
timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil
hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum
ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis?
constrictam jam omnium horum conscientia teneri
conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid
superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris,
quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitra-*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

SMALL PICA ITALIC, No. 2.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad
finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te noe-
turnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil
timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil
hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora
vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis?
constrictam jam omnium horum conscientia teneri
conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid
superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocareris,
quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitra-
ris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, con-*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

REFERENCES AND NOTES

bb

LONG PRIMER ROMAN, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

LONG PRIMER ITALIC, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit; hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unum-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

EXTRAVITAMINIC DEFICIENCIES

LONG PRIMER ROMAN, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hie tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890

LONG PRIMER ITALIC, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cœdem u-

ABCDEF²⁵GHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

76

BOURGEOIS ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cæ-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

BOURGEOIS ITALIC.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unum-

ABGDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1800-1801

86

BREVIER ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri for-

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

BREVIER ITALIC.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum presidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur,

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

160

MINION ROMAN AND ITALIC.

Quousque tandem abutere, Catilina patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis,

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nos-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRS

NONPAREIL ROMAN AND ITALIC.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero eti-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii nihil urbis vigilie, nihil timor populi nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero eti-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

PEARL ROMAN AND ITALIC.*

Quousque tandem abutere Catilina patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii nihil urbis vigilie, nihil timor populi nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero eti-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Quousque tandem abutere Catilina patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii nihil urbis vigilie, nihil timor populi nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero eti-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

* The Pearl points were not finished when the specimen was cast, but will be ready for the first fount that may be wanted.

STAGIONE DELLA PIANURA ROMANA.

Quando il cielo è chiaro e la luna è piena,
e le stelle sono visibili,
e il vento soffia con forza.

Le luci della città
sono chiare, e i colori
della notte sono vari.

Le strade sono pulite e sicure,
e i palazzi sono alti e magnifici.

Le persone sono felici e contente,
e i bambini giocano sull'erba.

Le auto sono in movimento,
e i camion trasportano merci.

Le luci delle case sono accese,
e i colori della notte sono vari.

Le strade sono pulite e sicure,
e i palazzi sono alti e magnifici.

Le persone sono felici e contente,
e i bambini giocano sull'erba.

Le auto sono in movimento,
e i camion trasportano merci.

Le luci delle case sono accese,
e i colori della notte sono vari.

Le strade sono pulite e sicure,
e i palazzi sono alti e magnifici.

Le persone sono felici e contente,
e i bambini giocano sull'erba.

Le auto sono in movimento,
e i camion trasportano merci.

Le luci delle case sono accese,
e i colori della notte sono vari.

Le strade sono pulite e sicure,
e i palazzi sono alti e magnifici.

Le persone sono felici e contente,
e i bambini giocano sull'erba.

GREAT PRIMER TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W
X Y Z A E C E.

ENGLISH TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U
V W X Y Z A E &.

Copyright, 1900, by A. L. Burt Company.

MEXICAN
REVIEW

YOUNG AMERICA



YOUNG

YOUNG AMERICA

PICA TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z A E.

SMALL PICA TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y
Z A E C E.

LONG PRIMER TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

WIR SIND GEGEN EINER VON DICH GESTALT.

BOURGEOIS TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E.

BREVIER TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E.

MINION TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E.

NONPAREIL TWO LINE LETTERS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E &.

СОВЕТСКАЯ АВИАЦИЯ И КОСМОНАУТИКА

VERGEGEHEINTLICHES DER KUNSTGE

VIRGILIANA

SUGAR-CONTAINING POLYMERS

ENGLISH TWO LINE LETTERS, ORNAMENTED.

A B C D E E F G H I I J K L M N O P Q R S T U

LONG PRIMER TWO LINE LETTERS, ORNAMENTED.

A B C D E E F G H I I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

BREVIER TWO LINE LETTERS, ORNAMENTED.

A B C D E E F G H I I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö

NONPAREIL TWO LINE LETTERS, ORNAMENTED.

A B C D E F G H I I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö , ’

Ornamented 93

PERIODICALS RECEIVED IN
THE LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF TORONTO

FOR THE MONTH OF JUNE, 1894.

AMERICAN JOURNAL OF PHYSIOLOGY.
ANNUAL REPORT OF THE
BUREAU OF ANTHROPOLOGY,
UNIVERSITY OF TORONTO.

1893-1894.

50 per cent more than
same size roman

TWO LINES GREAT PRIMER BLACK.

And be it further
hereby enacted, That the Mayors,
that the Mayors,

DOUBLE PICA BLACK.

And be it further hereby en-
acted, That the Mayors,
Bailiffs, or other head Of-
ficers,

GREAT PRIMER BLACK.

And be it further hereby enact-
ed, That the Mayors, Bail-
iffs, or other head Officers of
every Town and place corpo-

யുദ്ധത്തിൽ ഒരു മന്ദിരം
ഡാക്കിന്റെ പാലമ്പാലി
കുമ്പങ്ങളിൽ നിന്ന് വരുത്തി

നാ അമ്പാലാ പാലമ്പാലി നാ എ-മിന്ന
അമ്പാലി എ സൈൻ നേരു
സൈൻ മന്ദിരം ചും ചും

പാലമ്പാലാ പാലമ്പാലാ ചും ചും
പാലമ്പാലാ , പാലമ്പാലാ , പാലമ്പാലാ ,
പാലമ്പാലാ , പാലമ്പാലാ , പാലമ്പാലാ ,
പാലമ്പാലാ , പാലമ്പാലാ , പാലമ്പാലാ ,

ENGLISH BLACK.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head officers of every Town and place corporate, and City within this Commonwealth, Being Justice

PICA BLACK.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Commonwealth, Justice or Justices of peace, shall have the same au-

LONG PRIMER BLACK.

And be it further hereby enacted, That the Mayors Bailiffs or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Commonwealth, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdic-

देवता न होता तो जीवन का असर नहीं दिया जाता। लोकों के द्वारा इसका असर बहुत बड़ा होता है। जीवन का असर नहीं दिया जाता। लोकों के द्वारा इसका असर बहुत बड़ा होता है।

जीवन का असर नहीं दिया जाता। लोकों के द्वारा इसका असर बहुत बड़ा होता है। जीवन का असर नहीं दिया जाता। लोकों के द्वारा इसका असर बहुत बड़ा होता है।

GERMAN TEXT, on Double Pica body.

We hold these truths to be self-evident, That all men are created equal; that they are endowed by their Creator with certain unalienable rights; that among these are life, liberty, and the pursuit of happiness. That, to secure these rights, governments were instituted among men, deriving their just powers from the consent of the governed; That whenever any form of government becomes destructive of these ends, it is the right of the People to alter or abolish it.

THE HISTORY OF THE TEMPLARS

卷之三

THE JOURNAL OF CLIMATE

THE USE OF THE GLOVE IN MEDICAL PRACTICE

SOLAR ENERGY 10 (1996) 109-116

DOUBL PICA GERMAN.

Berzage nicht frommer Christ
der du von Gott erschaffen, A

PICA GERMAN.

Mein Kind, in Wiederwertigkeit sey getrost, und
troze auf dein Amt; denn wer an seinem Amt ver-
zaget, wer will dem helffen? Und wer will den bey
Ehren erhalten der sein Amt selbst unehret. Du sollt
niemand rühmen um seines grossen ansehens; WS

LONG PRIMER GERMAN.

Doch wozu das kalte Schreiben? bald werde ich den lieb-
enswürdigen Jüngling sehen, und in einer Sprache, über
allen Ausdruck erhaben, ihn meiner Zartlichkeit und
Treue versichern! Ihm sagen, daß, ob ich gleich so trau-
rig schmachte, ob ich gleich nach ihm allein seufze, ich doc

תְּהִלָּה תְּמִימָה תְּבִרְכָה
כְּלֹא-בְּנֵי-בְּנֵי-בְּנֵי-בְּנֵי-

and the first stage of the transition must have been completed before the second stage began. The breakdown of the first stage must give evidence to the second stage.

PICA HEBREW.

בראשית נרא אלהים את השמים ואת הארץ : והארץ הייתה תהה ובהו וחשך על פניה תחום ורוח אלהים מרחפת על פני המים : ויאמר אלהים יי' אור ויהי אור : וירא אלהים את האור כי טוב ויברל ה אלוהים בין החשך : ויקרא אלהים לאור יום ולהשך קרא לילה ויהי ערב ויהי נבר ים אחד : ויאמר אלהים יהי רקע בתוך המים ויהי מבדיל בין מים למים : ויעש אלהים את הרים ויברל בין ה

LONG PRIMER HEBREW.

בראשית נרא אלהים את השמים ואת הארץ : והארץ הייתה תהה ובהו וחשך על פניה תחום ורוח אלהים מרחפת על פני המים : ויאמר אלהים יי' אור ויהי אור : וירא אלהים את הלאור כירטוב ויברל אלהים בין הלאור ובין החשך : ויקרא אלהים לאור יום ולהשך קרא לילה ויהי ערב ויהי נבר ים אחד : ויאמר אלהים יהי רקע בתוך המים ויהי מבדיל בין מים למים : ויעש אלהים את הרים ויברל בין ה

BREVIER HEBREW.

בראשית נרא אלהים את השמים ואת הארץ : והארץ היה תהה ובהו וחשך על פניה תחום ורוח אלהים מרחפת על פני המים : ויאמר אלהים יי' אור ויהי אור : וירא אלהים את הלאור כירטוב ויברל אלהים בין הלאור ובין החשך : ויקרא אלהים לאור יום ולהשך קרא לילה ויהי ערב ויהי נבר ים אחד : ויאמר אלהים יהי רקע בתוך המים ויהי מבדיל בין מים למים : ויעש אלהים את הרים ויהי און : ויקרא אלהים לרקע שמים ויהי ערב ויהי נבר ים שני : ויאמר אלהים כן :

PICA GREEK.

Πατερ ημών ο ἐν τοῖς ουρανοῖς· αγιασθήτω τὸ ονόματά σου.
Ελθέτω η βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημα σου, ως ἐν
ουρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ημῶν τὸν ἐπικούσιον δος
ημῖν σύμμερον. Καὶ αφες ημῖν τὰ οφειλημάτα ημῶν, ως καὶ
ημεῖς αφίεμεν τοῖς οφειλέταις ημῶν. Καὶ μὴ εἰσεγέγκῃς ημᾶς
εἰς πειρασμόν, αλλὰ ρῦσαι ημᾶς απὸ τὸ πονηρόν· οτι σου ε-
σιν η βασιλεία, καὶ η δύναμις, καὶ η δόξα εἰς τους αἰωνας·
αμην. Πατερ ο ἐν τοῖς υρανοῖς· αγιασθήτω τὸ ονόματά σα. Ελ-

LONG PRIMER GREEK.



Πατερ ἡμῶν ο ἐν τοῖς οὐρανοῖς· ἀγιασθήτω τὸ ονόματά σα. Ελθέτω η
βασιλεία σα· γενηθήτω τὸ θέλημα σα, ως ἐν υρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπικούσιον δος ἡμῖν σύμμερον. Καὶ αφες ἡμῖν τὰ οφει-
λημάτα ημῶν, ως καὶ ημεῖς αφίεμεν τοῖς οφειλέταις ημῶν. Καὶ μὴ εἰ-
σεγέγκῃς ημᾶς εἰς πειρασμόν, αλλὰ ρῦσαι ημᾶς απὸ τὸ πονηρόν· οτι σα
ἐσιν η βασιλεία, καὶ η δύναμις, καὶ η δόξα εἰς τας αἰωνας· αμην. Πα-
τερ ἡμῶν ο ἐν τοῖς υρανοῖς· αγιασθήτω τὸ ονόματά σα.

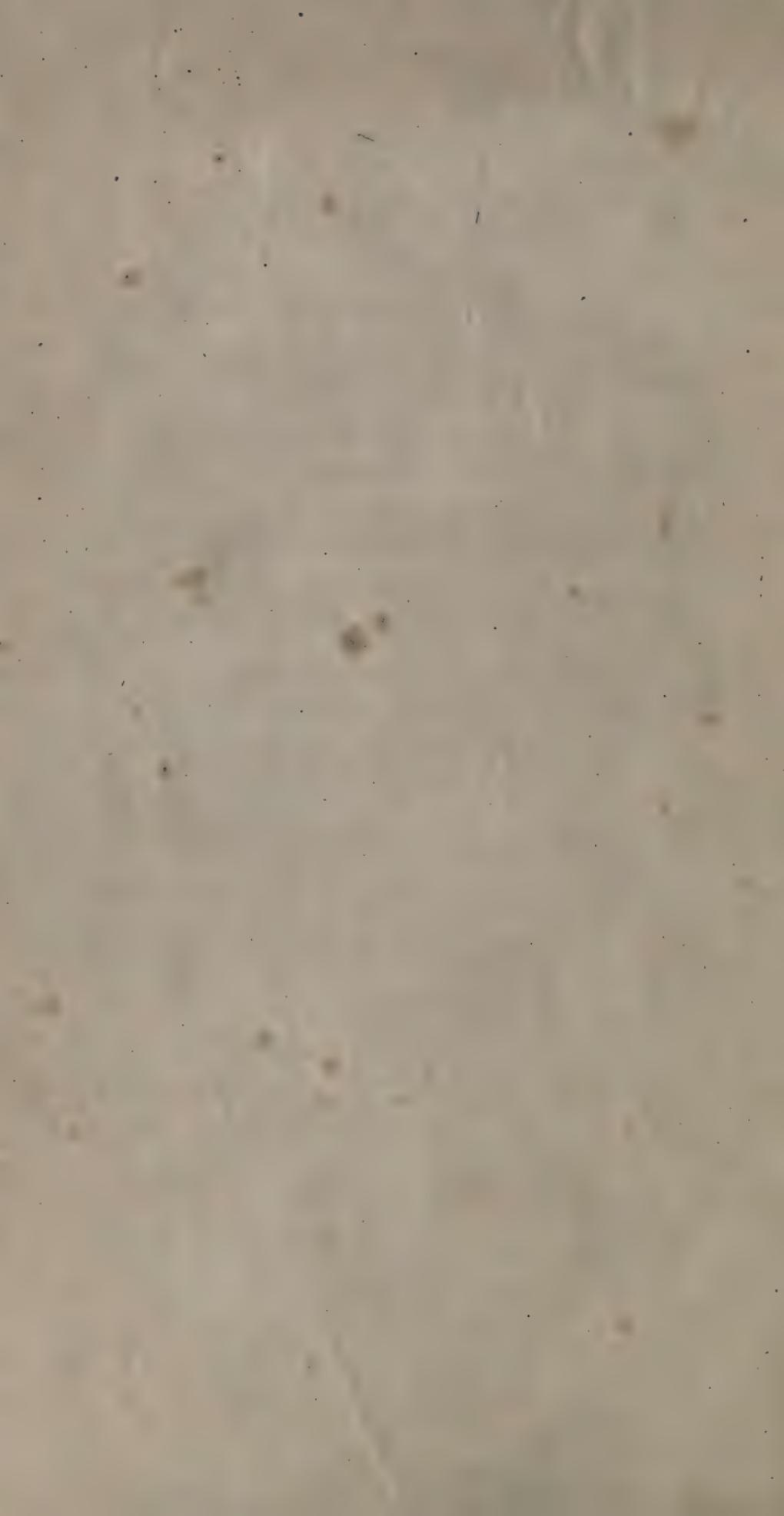
BREVIER GREEK.



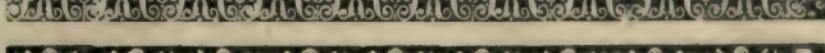
Πατερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς· αγιασθήτω τὸ ονόματά σου. Ελθέτω η
βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημα σου, ως ἐν υρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ημῶν τὸν ἐπικούσιον δος ἡμῖν σύμμερον. Καὶ αφες ἡμῖν τὰ οφει-
λημάτα ημῶν, ως καὶ ημεῖς αφίεμεν τοῖς οφειλέταις ημῶν. Καὶ μὴ εἰ-
σεγέγκῃς ημᾶς εἰς πειρασμόν, αλλὰ ρῦσαι ημᾶς απὸ τὸ πονηρόν· οτι σα
ἐσιν η βασιλεία, καὶ η δύναμις, καὶ η δόξα εἰς τας αἰωνας· αμην. Πα-
τερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς υρανοῖς· αγιασθήτω τὸ ονόματά σα. Ελθέτω η βασιλεί-

NONPAREIL GREEK.

Πατερ ημῶν ὁ ἐν τοῖς ουρανοῖς· αγιασθήτω τὸ ονόματά σου. Ελθέτω η βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημα σου, ως ἐν υρανῷ, καὶ ἐπ., τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ημῶν τὸν ἐπικούσιον δος ἡμῖν σύμμερον. Καὶ αφες ημῶν τὰ οφειλημάτα ημῶν, ως καὶ ημεῖς αφίεμεν τοῖς οφειλέταις ημῶν. Καὶ μὴ εἰσεγέγκῃς ημᾶς εἰς πειρασμόν, αλλὰ ρῦσαι ημᾶς απὸ τὸ πονηρόν· οτι σα
ἐσιν η βασιλεία, καὶ η δύναμις, καὶ η δόξα εἰς τας αἰωνας· αμην. Πα-
τερ ημῶν ὁ ἐν τοῖς ιρηνοῖς· αγιασθήτω τὸ ονόματά σα. Ελθέτω η βασιλεί-



NEW FLOWERS.

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 